

КЕМБРИДЖСКАЯ ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

ТОМ XIII
Первый полутом

ПОЗДНЯЯ ИМПЕРИЯ,
337—425 гг.

Под редакцией
Ав. КАМЕРОН, П. ГАРНСИ



Научно-издательский центр
«Ладомир»
Москва

ОТ ПЕРЕВОДЧИКА

Рассматриваемый в т. XIII «Кембриджской истории древнего мира» (КИДМ) период ознаменовался масштабными переменами во всех сферах жизни Римской империи. Преодоление последствий кризиса III в. сопровождалось коренной ломкой социально-экономических, политических, культурных и религиозных структур средиземноморского общества. В результате реформ конца III — начала IV в. оформился режим домината — последней стадии развития античной государственности. Были укреплены и унифицированы структуры центрального и провинциального управления, реорганизована финансово-податная система империи, значительно увеличена армия и бюрократический аппарат. Власть монарха стала абсолютной, а остатки республиканских политических институтов деградировали до рудиментарного состояния.

Параллельно римское общество переживало религиозную и культурную трансформацию. На рубеже III—IV вв. христианство окончательно перестало быть маргинальным культом и превратилось в религию общеимперского масштаба, стремившуюся к полному государственному признанию. В 313 г. было разрешено свободное и беспрепятственное исповедание христианской веры, церковная организация была уравнена в правах с языческими культами. После 325 г. христианство, уже открыто пользовавшееся поддержкой государственной власти, становится привилегированной религией. Начался долгий процесс христианизации державы августов — встраивание церковной организации в систему государственного управления империей. Вместе с тем приобретение христианством официального статуса не привело ни к единовременной смене религиозных симпатий населения империи, ни к гибели язычества. На протяжении всего позднеантичного периода языческие культы пользовались значительной популярностью как среди широких народных масс, так и у представителей верхушки римского общества.

Рука об руку с социально-политической и религиозной трансформацией проходило многовекторное развитие культурных традиций античного мира: с одной стороны, появлялись новые литературные жанры (например, агиография и церковная история), изменялись каноны изобразительного искусства, с другой — продолжали развиваться традиционные для античности формы творческой деятельности. В результате рассматриваемый период оказался исключительно богат на выдающиеся дарования. Именно в ту эпоху был создан монументальный исторический труд Аммиана Марцеллина, творили такие поэты, как Авзоний, Клавдий

СОДЕРЖАНИЕ

От переводчика.....	5
Предисловие	9

Часть первая ИЗЛОЖЕНИЕ СОБЫТИЙ

Глава 1. Наследники Константина	
<i>Д. Хант</i>	13
I. Престолонаследие и династия	13
II. Констант и Запад, 340—350 гг.	19
III. Констанций и Персия, 337—350 гг.	25
IV. Магненций, Ветранион и борьба за запад империи, 350— 353 гг.	29
V. Афанасий, Галл и Юлиан, 353—356 гг.	38
VI. Констанций в Риме, 357 г.	46
VII. Сирмий и поиски Символа Веры, 357—359 гг.	48
VIII. Констанций в Константинополе, 359—360 гг.	54
IX. Шапур и Юлиан, 360—361 гг.	56
Глава 2. Юлиан	
<i>Д. Хант</i>	63
I. Детство, отрочество, юность	63
II. Цезарь в Галлии	69
III. Узурпация в Лютетии	77
IV. Константинополь	81
V. Антиохия	91
VI. Персия	99
Глава 3. От Иовиана к Феодосию	
<i>Дж. Курфан</i>	105
I. Иовиан	105
II. Валентиниан и Валент: воцарение	108

III. Рим: религия, колдовство и измена	110
IV. Валентиниан и северный лимес	112
V. Валентиниан I и события в Британии	116
VI. Валентиниан I и Африка	117
VII. Валент и восстание Прокопия	119
VIII. Валент и Персия	123
IX. Валент и готы	126
X. Феодосий и готская война	134
XI. Феодосий и христианство	137
XII. Узурпация Максима и низложение Грациана	138
XIII. Смерть Валентиниана II и узурпация Евгения	144
Глава 4. Династия Феодосия	
<i>Р.-С. Блокли</i>	147
I. Введение	147
II. Разделенная империя, 395—404 гг.	150
III. Германский натиск на Запад, 400—408 гг.	156
IV. Аларих в Италии, 408—410 гг.	165
V. Феодосий II, начало правления: 408—411 гг.	169
VI. Начало заселения Запада варварами, 411—418 гг.	171
VII. Правление Пульхерии, 414—423 гг.	177
VIII. Последние годы Гонория и узурпация Иоанна, 419— 425 гг.	179

Часть вторая

ПРАВИТЕЛЬСТВО И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ИНСТИТУТЫ

Глава 5. Императоры, правительство и чиновничество	
<i>К. Келли</i>	183
I. Введение	183
II. Император в позднеримском мире	184
1. Представления о власти	184
2. Централизация	199
3. Границы власти императора	206
III. Чиновничество	213
1. Служба и служащие	213
2. Императоры и чиновничество	221
3. Коррупция	228
IV. Заключение	235

Глава 6. Сенат и сенаторы	
<i>П. Хизер</i>	239
I. Трансформация сенаторского сословия	240
1. Константин	240
2. Констанций II	243
3. Валентиниан, Валент и их преемники	245
II. Карьерные стратегии сенаторов	248
1. Традиционная карьера	248
2. Новые карьерные стратегии сенаторской знати	253
III. Сенаты, сенаторы и императоры	257
IV. Сенаторы и региональная политика	265
V. Заключение	272
Глава 7. Армия	
<i>А.-Д. Ли</i>	274
I. Военная организация	276
II. Военные ресурсы и личный состав армии	284
III. Социально-политическая роль армии	290
IV. Боеспособность позднеримской армии	300
Глава 8. Церковь как социальный институт	
<i>Д. Хант</i>	308
I. Введение: епископы при дворе императора	308
II. Церковная организация и иерархия	311
III. Христианизация городского пространства	323
IV. Церковное имущество	330
V. Карьера в Церкви	337
VI. Епископ и гражданская община	345
VII. Епископ и законодательство	348

Часть третья

ИМПЕРИЯ:

ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО

Глава 9. Поземельные отношения	
<i>Ч.-Р. Уиттекер, П. Гарнси</i>	353
I. Сельскохозяйственное производство	353
1. Ущерб от военных действий	354
2. Переселения варваров	356
3. Налогообложение и «agri deserti»	358
4. Технология и развитие	364

II. Трудящиеся и имущие	366
1. Сельскохозяйственные рабы	376
2. Крестьяне и мелкие землевладельцы	380
3. Крупные собственники	384
III. Организация сельского хозяйства	390
1. Единицы сельскохозяйственного производства	390
2. Управление поместьем	392
3. Рурализация поздней империи	394
4. Патронатные отношения в деревне	397
Глава 10. Торговля, производство и городская экономика	
<i>П. Гарси, Ч.-Р. Уиттекер</i>	400
I. Введение	400
II. Государственное вмешательство и его пределы	406
III. Рост поместий, упадок городов	413
1. Рост поместий	413
2. Упадок городов	417
IV. Экономика городов	420
1. Государственное регулирование экономики и грани-	
цы данного феномена	420
2. Перераспределение в среде элит — литургии, эверге-	
тизм и патронат	422
3. Города как центры торговли	426
V. Выводы	430
Глава 11. Социальные отношения	
<i>А. Марконе</i>	433
I. Введение	433
II. Источники	435
III. Изменяющееся общество	436
1. Беднота: между филантропией и благотворитель-	
ностью	436
2. Женщины	440
3. Новое лицо социального медиатора: «святой», епи-	
скоп, евнух	445
IV. Региональные особенности	449
V. Император	450
VI. Элиты	452
VII. Низы общества	455
VIII. Иные формы социальной стратификации	458
IX. От патроната к <i>патроцинии</i>	460
X. Социальная мобильность	463

XI. Социальная маргинализация	467
XII. Заключение	470
Глава 12. Города	
<i>Б. Уард-Перкинс</i>	473
I. Что такое «цивитас» и что такое город?	473
II. Упадок курий и «конец классического города»	477
III. Новые структуры общественно-политической жизни города	486
IV. Военные нужды	493
V. Христианское влияние	497
VI. Размеры и благосостояние городов	510
VII. Заключение	517
Часть четвертая ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА И ВАРВАРСКИЙ МИР	
Глава 13. Война и дипломатия	
<i>Р.Ч. Блокли</i>	519
I. Война, дипломатия и римское государство	519
II. Источники	523
III. Оборона империи до эпохи Константина	525
IV. От смерти Константина до римско-персидского до- говора 363 г.	528
V. Паннонские императоры.....	535
VI. Феодосий I и последствия адрианопольской ката- строфы.....	537
VII. Правление Аркадия и Гонория	541
VIII. Феодосий II: рождение византийской дипломатии	546
Глава 14. Восточная граница	
<i>Б. Исаак</i>	550
I. Рим и Персия	550
II. Арабы и народы пустыни	558
III. Региональные угрозы	567
1. Исаврия	567
2. Палестина	568
IV. Военная организация.....	570
V. Заключение	576

КЕМБРИДЖСКАЯ ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

ТОМ XIII
Второй полутом

ПОЗДНЯЯ ИМПЕРИЯ,
337—425 гг.

Под редакцией
Ав. КАМЕРОН, П. ГАРНСИ



Научно-издательский центр
«Ладомир»
Москва

СОДЕРЖАНИЕ

Часть четвертая ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА И ВАРВАРСКИЙ МИР (Продолжение)

Глава 15. Германские племена	
<i>М. Тодд</i>	589
I. Введение	589
II. Галлия, германские провинции и Реция	593
III. Побережье Северного моря и Голландия	601
IV. Британия	605
V. Скандинавия и Западная Прибалтика	609
VI. Юго-Восточная Европа и Подунавье	613
Глава 16. Готы и гунны, ок. 320—425 гг.	
<i>П. Хизер</i>	619
I. Источники	619
II. Готское общество до 370 г.	620
1. Готы и Черняховская культура	620
2. Племенные объединения готов	624
3. Общественно-экономическая организация готских племен.....	626
4. Римско-готские отношения до 375 г.	630
III. Готы и гунны за пределами римских владений, ок. 370— 425 гг.	635
IV. Готы и римляне, ок. 376—425 гг.	645
Глава 17. Варвары: нашествия и первые королевства	
<i>И.-Н. Вуд</i>	656

Часть пятая РЕЛИГИЯ

Глава 18. Языческая религия и философия	
<i>Г. Фруден</i>	683
I. Наследники Константина: репрессии и компромиссы, 337—361 гг.	684

II. Юлиан — философ и реформатор язычества	691
III. От Иовиана до Феодосия II: умаление язычества	698
IV. Последние язычники	707
V. Язычество и христианство	713
Глава 19. «Православие» и «ересь»: от смерти Константина до пред- дверия I Эфесского собора <i>Г. Чадвик</i>	717
Глава 20. Языческий и христианский аскетизм <i>П. Браун</i>	772
Глава 21. Христианизация и межрелигиозный конфликт <i>П. Браун</i>	807

Часть шестая ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА

Глава 22. Образование и культурная традиция <i>Ав. Камерон</i>	845
I. Введение	845
II. Христианство и классическое образование	848
III. Классическое образование как социальный лифт	855
IV. Неоплатонизм	864
V. Специальное образование	868
VI. Историописание и его контекст	870
VII. Высокая литература	881
VIII. Эпистолография и литературные связи	888
IX. Христианская литература	891
X. Христианская и языческая биография и агиография	892
XI. Аскетическая литература	894
XII. Богословские труды	897
XIII. Заключение	899
Глава 23a. Сирийская культура, 337—425 гг. <i>С. Брок</i>	903
I. Введение	903
II. Литературные жанры	907
III. Наследие трех культур	908
IV. Взаимодействие между сирийской и греческой культу- рами	909

V. С сирийского — на греческий и с греческого — на сирийский	913
Глава 23 <i>b</i> . Коптская литература, 337—425 гг.	
<i>М. Смит</i>	916
I. Магические тексты	918
II. Библия и апокрифы	918
III. Патристика и гомилетика	921
IV. Монашеская литература и мартирологи	923
V. Тексты из библиотеки Наг-Хаммади и другие произведения этого круга	926
VI. Манихейские писания	930
Глава 24. Изобразительное искусство и архитектура	
<i>Яс Елснер</i>	933
I. Введение	933
II. Современные концепции	937
III. Архитектура и изобразительное искусство Римской империи, 337—425 гг.	940
1. Поздняя античность и прошлое	940
2. Проблема синкретизма: что такое христианское искусство?	943
3. Иконография и социальная функция искусства	948
4. Творческий просмотр: типология, аллегория и искусство чтения образов	951
5. Образы и власть: искусство, государство и Церковь в раннем христианстве	956
Библиография	971
Список сокращений	971
Часто цитируемые работы	975
Часть первая. Изложение событий (гл. 1—4)	982
Часть вторая. Правительство и общественные институты (гл. 5—8)	987
Часть третья. Империя: экономика и общество (гл. 9—12)	1003
Часть четвертая. Внешняя политика и варварский мир (гл. 13—17)	1014
Часть пятая. Религия (гл. 18—21)	1023
Часть шестая. Искусство и культура (гл. 22—24)	1031
Таблицы	1052
Карты	1053
Иллюстрации	1054
Указатель	1055